

Référentiel de formation Brevet d'Animateur Fédéral

Gymnastique masculine

Version octobre 2024

SOMMAIRE

Partie 1 – animateur fédéral niveau 1 (AF1) option gymnastique masculine

01/ Modalités	P. 05
02/ Activités de l'animateur fédéral niveau 1	P. 05
03/ Publics encadrés par l'animateur fédéral niveau 1	P. 05
04/ Référentiel de compétences de l'animateur fédéral niveau 1	P. 06
05/ Modalités d'évaluation et de validation de l'animateur fédéral niveau 1	P. 07
06/ Equivalences et allègements pour l'animateur fédéral niveau 1	P. 08

Partie 2 – animateur fédéral niveau 2 (AF2) option gymnastique masculine

07/ Modalités	P. 09
08/ Activités de l'animateur fédéral niveau 2	P. 08
09/ Publics encadrés par l'animateur fédéral niveau 2	P. 09
10/ Référentiel de compétences de l'animateur fédéral niveau 2	P. 09
11/ Modalités d'évaluation et de validation de l'animateur fédéral niveau 2	P. 10
12/ Equivalences et allègements pour l'animateur fédéral niveau 2	P. 11

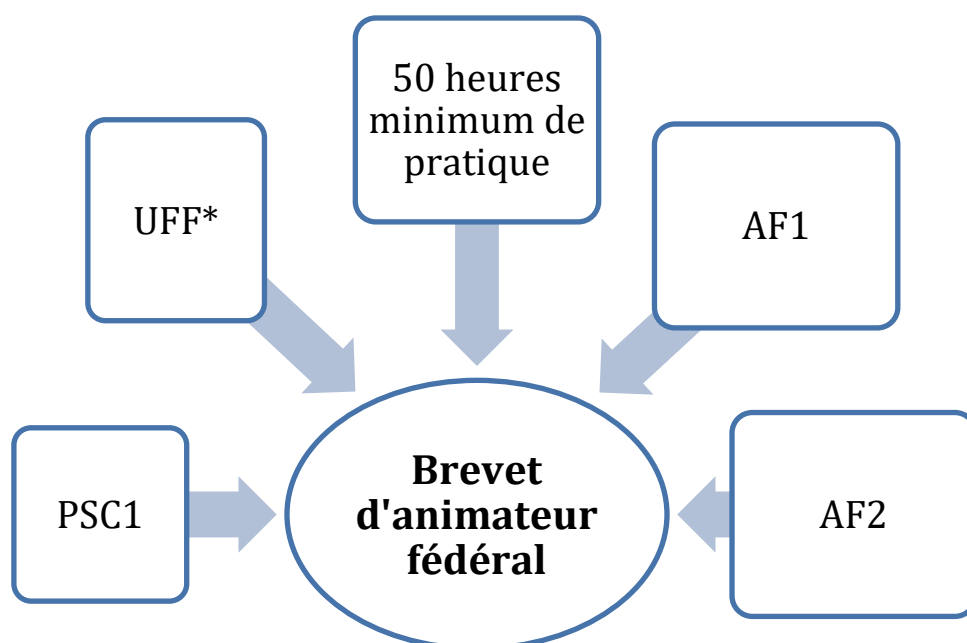
Annexes 1 et 2 / Emplois du temps types

Annexes 3 et 4 / Grilles d'évaluation B.A.F.

PRÉAMBULE

Le Brevet d'Animateur Fédéral (B.A.F.) est un diplôme non professionnel reconnu par la FSCF. Il confère à son titulaire les compétences nécessaires à l'encadrement en autonomie d'une activité sportive, culturelle et de loisir en garantissant la sécurité des publics. Il permet d'exercer à titre bénévole dans une association affiliée à la FSCF.

Pour obtenir le brevet d'animateur fédéral (B.A.F.), il faut valider les 5 étapes du cursus suivant :



La formation « **animateur fédéral niveau 1 – AF1** » (30 à 45 heures de formation) et la formation « **animateur fédéral niveau 2 – AF2** » (50 à 70 heures de formation) consistent à l'apprentissage de l'encadrement d'un groupe et à la conduite de séances pédagogiques et éducatives dans la spécificité de l'activité concernée. A l'issue des formations, un stagiaire AF1 est capable d'aider un animateur titulaire ; un stagiaire AF2 est capable d'encadrer des séances en autonomie.

Entre ces 2 formations, une **expérience pratique de 50h** est demandée au stagiaire, selon les modalités suivantes :

- 20h d'animation de groupe en association FSCF dont 10h d'observation de cours.
- 30h d'observation et/ou de participation à la vie associative (en lien avec l'U.F.F.).

L'unité de formation fédérale (U.F.F.) a pour objectifs d'apprendre aux stagiaires le fonctionnement d'une association, les valeurs éducatives de la FSCF, les caractéristiques des différents publics et la conduite de projet.

D'une durée de 2 jours, l'U.F.F. permet au stagiaire de situer son activité d'animateur dans le cadre plus général du projet associatif.

Le stagiaire devra également suivre une **formation PSC1** (auprès du prestataire de son choix) pour pouvoir valider son brevet d'animateur fédéral.

En fonction des circonstances, l'UFF et le PSC1 peuvent être effectués avant l'AF1 ou après l'AF2. Néanmoins **la délivrance du brevet d'animateur fédéral se fera uniquement sur présentation des attestations de réussite à toutes les étapes. Il est donc recommandé de passer l'UFF et le PSC1 avant l'AF2.*

Animateur Fédéral niveau 1 (A.F.1) option gymnastique masculine

La formation d'animateur Fédéral niveau 1 (AF1) est destinée aux licenciés FSCF, peu ou pas expérimentés dans l'animation.

L'âge d'entrée est défini par chaque CN, mais ne peut être inférieur à 14 ans révolus, au 1^{er} jour de la formation AF1.

L'AF1 a pour but d'apprendre aux stagiaires à assister un animateur, à participer à l'encadrement d'un groupe et à conduire une partie de séance d'une activité donnée.

Elle dure de 30 à 45 heures en fonction des activités.

Elle permet d'aider un animateur titulaire dans ses différentes fonctions.

Une expérience pratique d'animation est obligatoire après l'AF1.

MODALITÉS SPÉCIFIQUES

1.1 ENTRÉE EN FORMATION

- Prérequis : être licencié FSCF
- Age : 14 ans révolus au 1^{er} jour de la formation
- Niveau : 1 an de pratique gymnique ou suivi de la formation « initiateur »

1.2 DURÉE

- Nombre de jours : 6 jours (en continue ou en modulaire) – 7 jours si bi-qualifiant
- Volume horaire : 47 heures

ACTIVITÉS

Il est amené à (activités principales) :
<ul style="list-style-type: none">• Concevoir et mener un échauffement• Concevoir plusieurs situations (exercices et tâches motrices) et en animer régulièrement la réalisation• Participer à l'animation d'un groupe et à intervenir sur des niveaux d'initiation sous la responsabilité du responsable de section/activité
Il peut être amené à (activités plus secondaire) :

PUBLICS ENCADRÉS

Niveau d'initiation gymnique (jeunes poussins et pupilles débutants)

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES

1.3 QUATRE COMPÉTENCES DE BASE OBLIGATOIRES

Compétences	Contenus	Méthode	Volume horaire
6 jours (7 si bi-qualifiant)			
ETRE CAPABLE DE PARTICIPER À LA CONCEPTION D'UNE SÉQUENCE SUR LES 6 AGRÈS			
Construire un échauffement général préparant à la pratique gymnique	Identifier les différentes parties qui composent l'échauffement	Travaux dirigés	2h30
	Proposer un contenu pertinent et cohérent pour chaque partie		
	Mode de groupement et d'évolution des gymnastes (avantages et inconvénients)		
Identifier les points clés techniques sur les bases gymniques et apporter des remédiations sur les situations d'apprentissage	Analyser techniquement des éléments simples d'initiation gymnique	Cours magistral et travaux pratiques	6h00
	Identifier et nommer les actions et positions de base		
Identifier les composants d'une situation d'apprentissage à l'initiation gymnique	Composition d'une tâche d'apprentissage gymnique (objectif, consigne, aménagement matériel, critère de réussite, etc.)	Travaux dirigés et travaux pratiques	1h30
ETRE CAPABLE D'ASSISTER PÉDAGOGIQUEMENT UNE SÉQUENCE DE SÉANCE SUR LES 6 AGRÈS			
Assister pédagogiquement (remédiations) lors des séquences d'échauffement général	Théorie de l'échauffement	Cours magistral et travaux pratiques	10h00
	Placement de l'intervenant		
	Attitudes et postures gymniques		
Animer des ateliers d'apprentissage sur l'initiation à la gymnastique et apporter des remédiations techniques	Animation d'un atelier : objectif, consigne, critère de réussite, rôle, temps et condition de passage des gymnastes	Cours magistral et travaux pratiques	10h00
Apporter des remédiations techniques	Attitudes et postures gymniques		
	Comportements types récurrents chez des pratiquants débutants et consignes types		

ETRE CAPABLE DE PRENDRE EN MAIN UN PETIT GROUPE, EN SÉCURITÉ SUR LES 6 AGRÈS			
Mettre en place et animer des situations d'apprentissage techniques sur les éléments de base gymnique	Animer une séance en s'adaptant au niveau des pratiquants	Cours magistral et travaux pratiques	18h00
	Organiser des ateliers dans l'espace (mini circuit, parcours, etc.)	4 péda sur 4 agrès dont 1 aux anneaux ou arçons (40-45 min./péda)	
	Observer, analyser et apporter une remédiation appropriée à l'évolution des gymnastes à des situations de base		
Animer un échauffement général en sécurité	Animer un échauffement en autonomie et en sécurité	Travaux pratiques	6h00
	Psychopédagogie		
ETRE CAPABLE DE MAÎTRISER LES TERMES TECHNIQUES BASIQUES DE LA DISCIPLINE			
Identifier et nommer les termes techniques basiques de la gymnastique	Terminologie actions musculaires gymniques	Cours magistral et travaux dirigés ou travaux pratiques	1h30
	Terminologie techniques basiques gymniques		
	Terminologie actions de base		
Rechercher des informations réglementaires dans le programme fédéral et connaître le fonctionnement du jugement au sein de la fédération	Règlement	Travaux dirigés	1h00
	Jugement		

1.4 DEUX COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES SPÉCIFIQUES

Compétences	Contenus	Méthode	Volume horaire
ETRE CAPABLE D'ADOPTER UNE ATTITUDE RESPONSABLE AUPRÈS DES APPRENANTS			
Se positionner en tant qu'animateur vis-à-vis des apprenants	Comportement et langage adapté au public	Cours magistral, travaux dirigés et travaux pratiques	1h00
	Assiduité, ponctualité et exemplarité		
ETRE CAPABLE DE MANIPULER, AIDER ET ASSISTER LES PRATIQUANTS			
Se placer pour aider à la réussite et pour assurer la sécurité	Apprentissage des parades : placement des mains et placement par rapport au gymnaste	Travaux pratiques	Tout au long de la formation
Construire une action d'aide auprès des gymnastes débutants	Gestion de l'intensité des actions d'aide et de parade		

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE VALIDATION

1.5 MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur complète la grille d'évaluation des compétences en fonction des acquisitions techniques et pédagogiques mises en application lors des situations.

Nature	Durée	Modalités
Evaluation par compétence 1, 2, 3, 5 et 6	6 jours	Contrôle continu + oral après chaque passage en tant qu'intervenant
Compétence 4		QCM

1.6 CONDITIONS DE VALIDATION

Le ou la stagiaire doit avoir participé activement à la totalité de la formation (pas d'absentéisme) pour que l'organisateur de la session lui transmette son attestation de formation.

Les connaissances/compétences sont évaluées à travers la conduite et l'évaluation des séances, au cours de travaux pratiques.

Le ou la stagiaire devra avoir validé 17 items constitutifs des compétences sur un total de 35 (27 items pratiques + 8 items QCM) et au moins 6 items en cours d'acquisition pour envisager sereinement la poursuite en formation animateur fédéral niveau 2 (AF2).

ÉQUIVALENCES ET ALLÈGEMENTS

Un allègement total ou partiel est possible sur l'étape AF1, sur dépôt de dossier (avec justificatif) auprès des services du siège, et après avis de la commission nationale de gymnastique masculine (CNGM) et validation de la commission nationale de formation (CNF).

Nom du (des) diplômés(s) ou formation(s) ouvrant droit à un allègement total de l'AF1 option gymnastique féminine :

- BPJEPS
- Diplôme d'animateur fédéral niveau 1 ou 2 (autre fédération)
- Licence STAPS
- Anciennes formations FSCF option gymnastique masculine

Animateur Fédéral niveau 2 (A.F.2) option gymnastique masculine

La formation d'Animateur Fédéral niveau 2 (AF2) est destinée aux licenciés FSCF, ayant déjà une expérience dans l'animation et ayant suivi et validé la formation AF1.

L'AF2 a pour but d'approfondir l'apport théorique et pédagogique. Elle permet aux stagiaires d'encadrer en autonomie un groupe, sous la responsabilité d'un animateur diplômé.

Elle dure de 50 à 70 heures en fonction des activités. *

Elle permet d'animer un groupe, de gérer seul une séance.

Une expérience pratique d'animation est obligatoire avant l'AF2.

Il est conseillé de passer l'UFF et le PSC1 avant l'AF2. Ces étapes sont obligatoires pour l'obtention du Brevet d'Animateur Fédéral (B.A.F.).

**Sauf cas particuliers, dans le cadre d'une dérogation acceptée par la vice-présidente en charge de la formation.*

MODALITÉS SPÉCIFIQUES

1.7 ENTRÉE EN FORMATION

- Prérequis : être licencié FSCF
- Age : 16 ans révolus au 1^{er} jour de formation
- Niveau : être titulaire de l'AF1 option gymnastique masculine ; 3^{ème} degré adulte conseillé (sans obligation)

1.8 DURÉE

- Nombre de jours : 11 jours (en continue ou en modulaire)
- Volume horaire : 77 heures
 - 71,5 heures d'enseignement
 - 4 heures d'évaluation écrite
 - 1 heure 20 d'évaluation pratique

Un planning type, en annexe, présente l'organisation de la formation. Il pourra être modifié dans la répartition de son contenu en fonction des contraintes liées aux structures d'accueil mais non ajusté dans sa temporalité.

ACTIVITÉS

Il est amené à (activité principales) :
<ul style="list-style-type: none"> • Concevoir plusieurs situations (exercices et tâches motrices) d'acquisition gymnique (correspondant au programme des exercices imposés du programme fédéral) et en animer régulièrement la réalisation • Concevoir une séance complète d'entraînement en gymnastique masculine • Animer une séance complète de gymnastique masculine • Prévoir l'organisation de la saison, pour le groupe sur lequel il intervient
Il peut être amené à (activités plus secondaire) :
<ul style="list-style-type: none"> • Répartir les aides animateurs et leur allouer des tâches d'aide à la réalisation de la séance de gymnastique masculine • Conseiller les aides moniteurs au regard des objectifs qu'il a défini • Aider le responsable de l'activité, dans l'association, dans la programmation de la saison • Accompagner ses gymnastes lors des entraînements et des compétitions

PUBLICS ENCADRÉS

De l'initiation gymnique à la pratique compétitive sur le contenu des exercices imposés pupilles et adultes du programme fédéral.

RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES

1.9 QUATRE COMPÉTENCES DE BASE OBLIGATOIRES

Compétences	Contenus	Méthode	Volume horaire
11 jours			
ÊTRE CAPABLE DE CONCEVOIR UNE SÉANCE DANS SA GLOBALITÉ ET EN AUTONOMIE			
Construire un échauffement spécifique préparant à la pratique gymnique et au travail des éléments prévus dans la séquence	Echauffement spécifique : contenu, mode de mise en œuvre,	Cours magistral, travaux dirigés, et travail personnel	2h00
Identifier les points clés techniques, les actions, les attitudes et les postures des éléments supports à la formation et de proposer des situations d'acquisition technique	Position, posture gymnique ; actions et coordination d'actions gymniques Analyse technique des éléments supports à la formation Biomécanique appliquée à l'évolution gymnique et acrobatique Elaboration de situations d'apprentissage relatives aux éléments gymniques support à la formation	Cours magistral, travaux dirigés, et supports vidéo	11h00
Elaborer des situations de remédiations au regard de dysfonctionnements techniques identifiés dans la réalisation des éléments gymniques de la formation	Utilisation et analyse de vidéos Préparation de situations de remédiations	Travaux dirigés et supports vidéo	4h30

ÊTRE CAPABLE DE MENER UNE SÉANCE DANS SA GLOBALITÉ			
Animer et gérer un échauffement spécifique	Orientation de la fin de l'échauffement en fonction de la séance à suivre (thématiques d'agrès et d'échauffement spécifique)	TP (Mise en application au gymnase)	8h00
	Gestion des intensités et des répétitions des exercices proposés		
	Consignes et corrections nécessaires		
Mettre en place et animer des situations d'apprentissage techniques sur les éléments de la formation	Gestion de l'espace	Cours magistral et travaux pratiques (mise en application au gymnase)	35h00
	Effets et impacts du matériel utilisé		
	Régulation des répétitions et des productions		
	Consignes, critères de réussite et feedbacks (nature, intérêts, limites, ...)		
Remédier	Identification des dysfonctionnements dans les productions au-delà du seul résultat		
	Modalités de régulation		
	Consignes « idéales »		
Adapter temporellement et spatialement sa séance	Organisation spatiale et temporelle dans la mise en place de la salle. Adaptation de sa séance en fonction du temps mis par rapport au temps prévu.	Travaux dirigés et travaux pratiques	1h30
	Adaptation de sa séance en fonction du temps mis par rapport au temps prévu.		
Gérer un groupe de façon autonome	Responsabilité vis-à-vis du pratiquant Placement, déplacement, intervention, dans la conduite de la séance		Tout au long de la formation
ÊTRE CAPABLE D'ORGANISER LA SÉCURITÉ			
Solliciter et développer les possibilités physiques permettant de réaliser les éléments prévus, en fonction du public visé	Méthodologie de développement des qualités physiques (endurance, force, gainage, souplesse...) pour une réalisation sécurisée des éléments de la formation	CM + Etudes dirigées	4h00
	Connaissance des publics		
Mettre en place des situations d'apprentissage en toute sécurité	Connaissance du corps humain, du fonctionnement musculaire	Cours magistral + travaux pratiques	4h00
	Objectif de la préparation physique (importance, ...), pour une pratique sécuritaire		
	Elaboration de situation de renforcement musculaire, étirement / assouplissement		
Faire évoluer les pratiquants sur des situations pédagogiques en sécurité	Sécurité passive		
	Organisation de l'espace gymnique		
	Aménagement matériel		
	Gestion des rôles		

ÊTRE CAPABLE DE MAITRISER LES CONNAISSANCES GÉNÉRALES DE LA DISCIPLINE			
Planifier les entraînements et les objectifs de la saison	Planification annuelle, hebdomadaire d'une séance	Cours magistral et travaux dirigés	1h30
Utiliser les documents réglementaires de la gymnastique masculine (le programme fédéral)	Catégories d'âge Concours libres / imposés Concours par équipe / individuel Jugement	Cours magistral et travaux dirigés	3h00

1.10 UNE COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE SPÉCIFIQUE À L'ACTIVITÉ

Compétences	Contenus	Méthode	Volume horaire
ÊTRE CAPABLE DE MANIPULER, AIDER ET ASSISTER LES GYMNASTES			
Aider à la réussite et parer pour assurer la sécurité sur les éléments du programme de formation	Symptômes d'une production pouvant être non sécuritaire Différenciation aide-parade	Travaux pratiques	Tout au long de la formation
Conduire une action d'aide et de parade auprès de gymnastes évoluant sur les éléments du programme de formation	Intervention dans l'action gymnique : - Sur un gymnaste en déplacement - Sur un gymnaste en rotation - Sur des positions de maintien		

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE VALIDATION DE L'ANIMATEUR FÉDÉRAL NIVEAU 2

1.11 MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur complète la grille d'évaluation des compétences en fonction des acquisitions techniques et pédagogiques mises en application lors des situations.

Nature	Durée	Modalités
Sciences appliquées	1h30	Ecrit
Planification / psychopédagogie	1h30	Ecrit
Echauffement spécifique	0h20	Pratique dans la salle (cf. grille d'évaluation en annexe)
Pédagogie pratique (x2)	0h30 (X2)	Pratique dans la salle (cf. grille d'évaluation en annexe)

Pour les évaluations pratiques 1 ou 2 cadres extérieurs (en fonction du nombre de stagiaires) seront présents, en plus des formateurs.

La 2^{ème} évaluation pratique pourra se faire en s'appuyant sur des gymnastes convoqués.

1.12 CONDITIONS DE VALIDATION

Le ou la stagiaire doit avoir participé activement à la totalité de la formation (pas d'absentéisme).

Les connaissances/compétences sont évaluées à travers la conception, la conduite et l'évaluation des séances, au cours des travaux pratiques.

Préalablement à la session de formation, le ou la stagiaire devra s'être approprié les contenus de formation portant sur la réglementation et le jugement : ces connaissances seront évaluées pendant le stage.

La session de formation en continue se déroule en internat avec une arrivée des stagiaires la veille au soir de l'ouverture. La fin de la session s'effectue au soir du dernier jour et ne peut être anticipée pour quelque raison que ce soit.

ÉQUIVALENCES ET ALLÈGEMENTS

Un allègement total ou partiel est possible sur l'étape AF2, sur dépôt de dossier (avec justificatif) auprès des services du siège, et après avis de la commission nationale de gymnastique masculine (CNGM) et validation de la commission nationale de formation (CNF).

Nom du (des) diplôme(s) ou formation(s) ouvrant droit à un allègement total de l'AF2 option gymnastique masculine :

- BPJEPS
- DEJEPS
- Licence STAPS « entraînement sportif »
- Educateur 1^{er} degré FSCF

Nom du (des) diplôme(s) ou formation(s) ouvrant droit à un allègement partiel de l'AF2 option gymnastique masculine :

- Diplôme fédéral niveau 2 ou 3 (autre fédération)
- Brevet d'Animateur Fédéral FSCF (BAF) option gymnastique féminine

Des passerelles existent entre diplôme fédéral et diplôme professionnel.

Pour les titulaires du BAF option gymnastique masculine, des allègements existent sur le CQP et le BPJEPS (test d'entrée notamment).

ANNEXES

- Annexe 1 : emploi du temps type AF1 option gymnastique masculine
- Annexe 2 : emploi du temps type AF2 option gymnastique masculine
- Annexe 3 : grille d'évaluation AF1 option gymnastique masculine
- Annexe 4 : grille d'évaluation AF2 option gymnastique masculine

ANNEXE 1- EMPLOI DU TEMPS TYPE AF1 OPTION GYMNASTIQUE MASCULINE

ANNEXE 2 – EMPLOI DU TEMPS TYPE AF2 OPTION GYMNASTIQUE MASCULINE

En amont : Appropriation des connaissances sur le règlement et le jugement (e-learning)

La veille au soir : Installation, présentation et fonctionnement du stage / Explication et distribution des documents type.

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4	JOUR 5	JOUR 6
09h00 - 9h30	Contenu spécifique échauffement, déroulement et contenu	Terminologie	Anatomie fonctionnelle	Physiologie de l'entraînement (fin / TP)	Biomécanique	Psychologie (motivation / but / tâche)
09h30 - 10h00				PAUSE		
10h00 - 10h30	PAUSE	Anatomie	PAUSE	Biomécanique	PAUSE	PAUSE
10h30 - 11h00	La préparation d'une séance pédagogique		Physiologie de l'entraînement		Utilisation du trampoline en gymnastique (règles de sécurité)	
11h00 - 11h30	La préparation d'une séance technique		Feedbacks			
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	2 échauffements spécifiques / 4 pédas
14h30 - 15h00						
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS
19h30 - 20h00						
20h00 - 20h30						
20h30 - 21h00						

	JOUR 7	JOUR 8	JOUR 9	JOUR 10	JOUR 11
09h00 - 9h30	Planification	Traumatologie	3 pédas	4 échauffements spécifiques / 2 pédas	EXAMEN ECRIT Séance / planification
09h30 - 10h00		PAUSE			
10h00 - 10h30		PAUSE			
10h30 - 11h00	Souplesse théorie	Souplesse TP			4 pédas
11h00 - 11h30					
11h30 - 12h00					
12h00 - 12h30	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS
12h30 - 13h00					
13h00 - 13h30					
13h30 - 14h00					
14h00 - 14h30	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	2 échauffements spécifiques / 4 pédas	Révisions	4 échauffements spécifiques / 6 pédas	4 pédas / Rangement du gymnase / corrections et rattrapages / bilans
14h30 - 15h00					
15h00 - 15h30					
15h30 - 16h00					
16h00 - 16h30					
16h30 - 17h00			EXAMEN ECRIT sciences appliquées		
17h00 - 17h30					
17h30 - 18h00					
18h00 - 18h30					
18h30 - 19h00					
19h00 - 19h30	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS
19h30 - 20h00					
20h00 - 20h30					
20h30 - 21h00					

NB : Jour 10, possibilité de gyms extérieurs pour les évaluations

Formation :

- **Echauffement Spécifique** : 30 min. (20 min d'animation / 10 min de retour)
- **Péda agrès** : 1h (25 min d'animation / 20 min de retour et de complément / 10 min d'aide-parade)

Evaluation :

- **Echauffement Spécifique** : 20 min / 2 min de questionnement
- **Péda agrès** : 20 min. + 10 min. questionnement

Fédération Sportive et Culturelle de France
22 rue Oberkampf – 75011 Paris
formation@fscf.asso.fr

Animateur Fédéral 1
GYMNASTIQUE MASCULINE

CHAQUE RUBRIQUE DOIT ÊTRE DÛMENT COMPLÉTÉE

Nom :
Nom de naissance :
Prénom :
Date de naissance :
Lieu de naissance :

Association :
N° de licence :
Lieu de formation :
Dates de formation :
Organisateur :

Evaluation de l'échauffement	Non validé		Validé	
	Non acquis	En cours	Acquis	Excellente acquisition
1. Être capable de participer à la conception d'une séquence				
Propose un échauffement général structuré et complet.				
Propose des exercices pertinents, diversifiés et progressifs.				
Prévoit une progressivité des exercices.				
Envisage des formes de groupements pertinentes en fonction des parties de l'échauffement et des exercices proposés.				
2. Être capable d'assister pédagogiquement une séance				
Donne des consignes claires et pertinentes.				
Dose le travail demandé en fonction du public visé.				
Se place de manière à pouvoir voir, corriger et intervenir.				
Corrige, manipule à bon escient.				
3. Être capable d'animer un échauffement.				
Présente un échauffement général dans sa totalité.				
Propose une organisation spatiale permettant un échauffement en toute sécurité.				
Gère la temporalité des exercices et de l'échauffement.				
Adopte une posture d'animateur instaurant une ambiance sereine de travail.				
4. Être capable d'adopter une attitude responsable auprès de ses apprenants				
Utilise un langage et un vocabulaire clairs et adaptés.				
Adopte une posture et une attitude d'animateur.				

Evaluation des pédagogies pratiques	Non validé		Validé	
	Non acquis	En cours	Acquis	Excellente acquisition
1. Être capable de participer à la conception d'une séquence				
Définit les phases clés des éléments supports.				
Identifie et nomme les actions et positions de « base ».				

Présente des situations construites, structurées et pertinentes.				
2. Être capable d'assister pédagogiquement une séance				
Donne des consignes claires et pertinentes.				
Apporte des corrections pertinentes.				
Fait évoluer le travail.				
Manipule à bon escient.				
3. Être capable de prendre en main un petit groupe				
Gère l'organisation spatiale et matérielle ainsi que le mode de fonctionnement pour permettre une évolution en toute sécurité.				
Gère l'hétérogénéité et individualise le travail.				
4. Être capable d'adopter une attitude responsable				
Utilise un mode de fonctionnement pertinent et définit une quantité de travail permettant une bonne ambiance.				
Utilise une expression orale adaptée.				
Se place, se déplace pour « s'occuper » de tous.				
5. Être capable de manipuler, aider et assister				
Apporte une démonstration, des aides et des manipulations adéquates par rapport à l'élément travaillé.				

Total items pratique validés : / 27.

Total items QCM validés : / 8.

Total items pratiques en cours d'acquisition : / 35.

Le ou la stagiaire doit valider 17 items « acquis » constitutifs des compétences sur un total de 35 items (27 items pratiques + 8 items QCM) et au minimum 6 « en cours d'acquisition » pour les items restants pour envisager sereinement la poursuite en AF2.

Dans les autres cas, il est conseillé de mettre en pratique le contenu de la formation en association et d'acquérir de l'expérience avant la poursuite en AF2.

Bilan général des compétences :

Conseils pour la poursuite de la formation (AF2) :

Nom et signature du responsable de formation :

Cachet :

Fédération Sportive et Culturelle de France
22 rue Oberkampf – 75011 Paris
formation@fscf.asso.fr

Animateur Fédéral 2
GYMNASTIQUE MASCULINE

CHAQUE RUBRIQUE DOIT ÊTRE DÛMENT COMPLÉTÉE

Nom :
Nom de naissance :
Prénom :
Date de naissance :
Lieu de naissance :

Association :
N° de licence :
Lieu de formation :
Dates de formation :
Organisateur :

Évaluation des préparations gymniques spécifiques	Non validé		Validé	
	Non acquis	En cours d'acquisition	Acquis	Excellente acquisition
1. Être capable de concevoir une séance dans sa globalité				
Propose un échauffement spécifique complet et respectant le thème. *				
Propose des exercices pertinents et progressifs.				
Définit pour chaque exercice un critère de réussite et de réalisation.				
2. Être capable de conduire une séance				
Présente et explique la spécificité de l'échauffement.				
Quantifie, dose le travail demandé en fonction du public visé et de la spécificité de l'échauffement. *				
Apporte des corrections cohérentes et pertinentes par rapport à la spécificité de l'échauffement.				
Anime l'échauffement de manière à instaurer une bonne ambiance de travail pour les gymnastes.				
3. Être capable d'organiser la sécurité				
Propose une organisation spatiale et temporelle permettant un échauffement complet en toute sécurité. *				

Évaluation des pédagogies pratiques aux agrès	Non validé		Validé	
	Non acquis	En cours acquisition	Acquis	Excellente acquisition
1. Être capable de concevoir une séance dans sa globalité				
Produit une analyse technique pertinente de l'élément.				
Construit des situations progressives et pertinentes. *				
Présente des critères de réussite et de réalisation pertinents.				

2. Être capable de conduire une séance				
Donne des consignes claires et pertinentes.*				
Utilise un mode de fonctionnement pertinent.				
Instaure une quantité de travail permettant une bonne ambiance.				
Gère l'hétérogénéité et individualise le travail.				
Apporte des corrections pertinentes par rapport à l'élément travaillé.				
3. Être capable d'organiser la sécurité				
Gère l'organisation spatiale et matérielle ainsi que le mode de fonctionnement pour permettre une évolution en toute sécurité.*				
4. Être capable de maîtriser les connaissances de sa discipline				
Connait les fautes techniques et d'exécution et sait en apprécier la valeur.				
5. Être capable de manipuler, aider et assister les gymnastes				
Apporte une démonstration, des aides et des manipulations adéquates et efficace par rapport à l'élément travaillé.*				

<p>Total items validés : / 19</p> <p>Moyenne des 2 écrits : / 20</p> <p><i>Une moyenne supérieure ou égale à 10 sur les 2 épreuves écrites et 13 items /19 sont nécessaires pour valider la formation.</i></p> <p><i>*Dont 7 items incontournables</i></p> <p><i>Il est conseillé de n'avoir aucun item non validé pour poursuivre la formation (cursus Expert et cursus Formateur)</i></p>	<p>ADMIS(E)</p> <input type="checkbox"/>	<p>REFUSE(E)</p> <input type="checkbox"/>
<p><u>Bilan général des compétences :</u></p> 		
<p><u>Conseils pour la poursuite de la formation (cursus Expert, et/ou cursus formateur) :</u></p> 		
<p>Nom et signature du responsable de formation :</p> 	<p>Cachet :</p> 	



Fédération Sportive et Culturelle de France
22 rue Oberkampf ■ 75011 Paris
T +33(0) 1 43 38 50 57 ■ F +33(0) 1 43 14 06 65
fscf@fscf.asso.fr ■ www.fscf.asso.fr